

## Pressemitteilung

# Medium Religion

Eröffnung der neuen Ausstellung im ZKM | Museum für Neue Kunst

Ab dem 23. November zeigt das ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe unter dem Titel »Medium Religion« eine neue thematische Gruppenausstellung. Ausgehend von der viel diskutierten »Rückkehr der Religionen« gibt die Themenschau einen umfassenden Einblick in die mediale Reproduktion und Bedeutung von Religion. Viele Arbeiten sind erstmals in Deutschland zu sehen und wurden speziell für die Ausstellung neu produziert oder wissenschaftlich aufbereitet.

Die ursprünglichen Medien der Religion waren die Schrift und das Buch. Die religiösen Bewegungen der Gegenwart operieren in erster Linie mit Videos und Websites. Die unaufwendige Speicherung von Botschaften auf Video, die schnelle Verbreitung und die beinahe globale Reichweite durch Fernsehen, Mobilfunk und Internet lieferten das technische Fundament für die sogenannte Rückkehr der Religionen in das öffentliche Bewusstsein. Diese Rückkehr der Religionen bedeutet also nicht unbedingt, dass heutzutage mehr Menschen gläubig geworden sind, sondern vielmehr, dass die Religionen aus der privaten Sphäre der Meinung und des persönlichen Glaubens heraus in die öffentliche Sphäre der visuellen Kommunikation eingedrungen sind. Dabei operieren die Religionen mit jenen modernen Medien, deren reproduktiver, repetitiver Charakter selbst sein Vorbild in der Wiederholbarkeit des religiösen Rituals hat.

Die Ausstellung »Medium Religion« möchte diese mediale Dimension von Religion veranschaulichen, wie sie sich heute insbesondere an den geopolitischen Brennpunkten im Mittleren Osten sowie in Asien, Russland, den USA und Südamerika manifestiert.

Gezeigt werden aktuelle Beispiele religiöser Propaganda neben Werken zeitgenössischer KünstlerInnen, die mit den religiösen Ritualen, Bildern und Texten ihrer jeweiligen Kultur analytisch, kritisch und manchmal blasphemisch umgehen. Sie stellen die religiöse Symbolik in einen unkonventionellen Kontext, um eine andere Wahrnehmung zu provozieren. Somit wird sowohl eine kritische Analyse der jeweiligen religiösen Ikonographie als auch ihre Überführung in die kulturelle Moderne praktiziert.

Begleitend zum Projekt wird eine Publikation mit wissenschaftlichen Beiträgen zum Thema und eine Dokumentation der Ausstellung erscheinen. Mit Texten von Boris Groys, Kajri Jain, Vitaly Komar, Rabih Mroué, Dorna Safaian, Natalia Schmidt, Peter Sloterdijk, Jalal Toufic, Hent de Vries, Peter Weibel und Slavoj Žižek.

## Medium Religion

23.11.2008–19.04.2009

Eine Ausstellung im ZKM | Museum für Neue Kunst

Eröffnung: Samstag, 22. November 2008 um 18 Uhr

## Presseinformation

21. November 2008

**Eröffnung der Ausstellung  
»Medium Religion«**

**Ort**  
ZKM | Museum für Neue Kunst  
Erdgeschoss

**Dauer**  
So 23.11.2008-19.04.2009

**Eröffnung**  
Sa 22.11.2008

**Uhrzeit**  
18 Uhr

**Ort**  
ZKM\_Foyer

**Pressekontakt**  
Friederike C. Walter  
Fon: 0721 / 8100 – 1220  
Fax: 0721 / 8100 – 1139  
E-Mail: presse@zkm.de

ZKM | Zentrum für Kunst und  
Medientechnologie Karlsruhe  
Lorenzstraße 19  
76135 Karlsruhe  
www.zkm.de

Förderung



Partner des ZKM



Partner des Zentrums für Kunst und  
Medientechnologie Karlsruhe (ZKM).

